

DICIEMBRE | 2018

DÓNDE Y CUANDO



DOCS DEL MES

BARCELONA

Lunes, 10 de diciembre

19.30 horas

Salón de actos DPH

(Porches de Galicia - Huesca)

Organiza: Instituto de Estudios Altoaragoneses

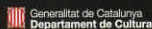
“Una joya de emoción y elegancia” Télérrama



LAST DAYS IN SHIBATI

UNA PELÍCULA DE HENDRICK DUSOLLIER

Con el apoyo de:



Con la colaboración de:

fundació () catalunya cultura

Síguenos en:



www.eldocumentaldelmes.com

LAST DAYS IN SHIBATI

UN DOCUMENTAL DE HENDRICK DUSOLLIER | FRANCIA | 2017 | 58 MINUTOS | V.O. EN CHINO SUBTITULADO EN CASTELLANO.

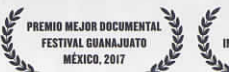
LA HISTORIA



El niño Zhou Hong y la señora Xue Lian deben marcharse del último barrio histórico que queda en la gran ciudad de Chongqing, ya que pronto será destruido para construir una nueva zona de viviendas. Obligados a abandonar el que ha sido su hogar hasta entonces, las estrechas calles del barrio de Shibati han sido testigos de la China más tradicional e histórica que está a punto de desaparecer. La gentrificación toma muchas formas y ésta es una de ellas. La destrucción de las antiguas barriadas en China son un reflejo de las políticas urbanísticas, sociales y culturales de un país donde lo viejo, tradicional e histórico debe dar paso a lo nuevo, contemporáneo y sin alma. Una reflexión sobre la cambiante China contemporánea que, poco a poco, va dejando perder su historia y su legado.

EL DIRECTOR

Hendrick Dusollier, licenciado en Historia por la Sorbona y en Bellas Artes por el EnsAD de París, realizó su primera pieza documental *Obras* en 2005, un recorrido por los barrios antiguos en destrucción de Barcelona. Una propuesta técnica y artística sin precedentes que fue seleccionada en Locarno, nominada al premio César, SCAM, y que se convirtió en el cortometraje más premiado del año en festivales internacionales. Su segunda película, *Babel* (también coproducida por Arte), seleccionada en Rotterdam, Premio Unifrance y multipremiada en festivales, es una alegoría de los profundos trastornos que está experimentando la China contemporánea. En 2013, su tercera película *Histoire sur les Dictateurs* fue descrita por *Le Monde* como "una experiencia sin precedentes y vertiginosa, un desempeño histórico, técnico y artístico, una obra titánica". *Last Days in Shibati*, su última película, ha recibido el Gran Premio Louis Marcorelles y el Premio Joven en el Festival Cinéma du Réel, 2017.



FICHA TÉCNICA

Dirección: Hendrick Dusollier
Edición: Hendrick Dusollier
Dirección de fotografía: Hendrick Dusollier
Sonido: Hendrick Dusollier
Mezcla: Jean-François Vigié
Jefe de producción: Valérie Texoraud

Productores: Hendrick Dusollier, Maria Roche, Camille Laemlé y Serge Lalou
Producción ejecutiva: Hendrick Dusollier, Maria Roche y Camille Laemlé
Una coproducción con: Studio HDK, Maria Roche Productions y Les Films d'ICI