

Ciclo monográfico

# Museos y educomunicación

Coordinado por Jesús Pedro Lorente

Salón de actos del IEA

Diputación Provincial de Huesca

Calle del Parque, 10

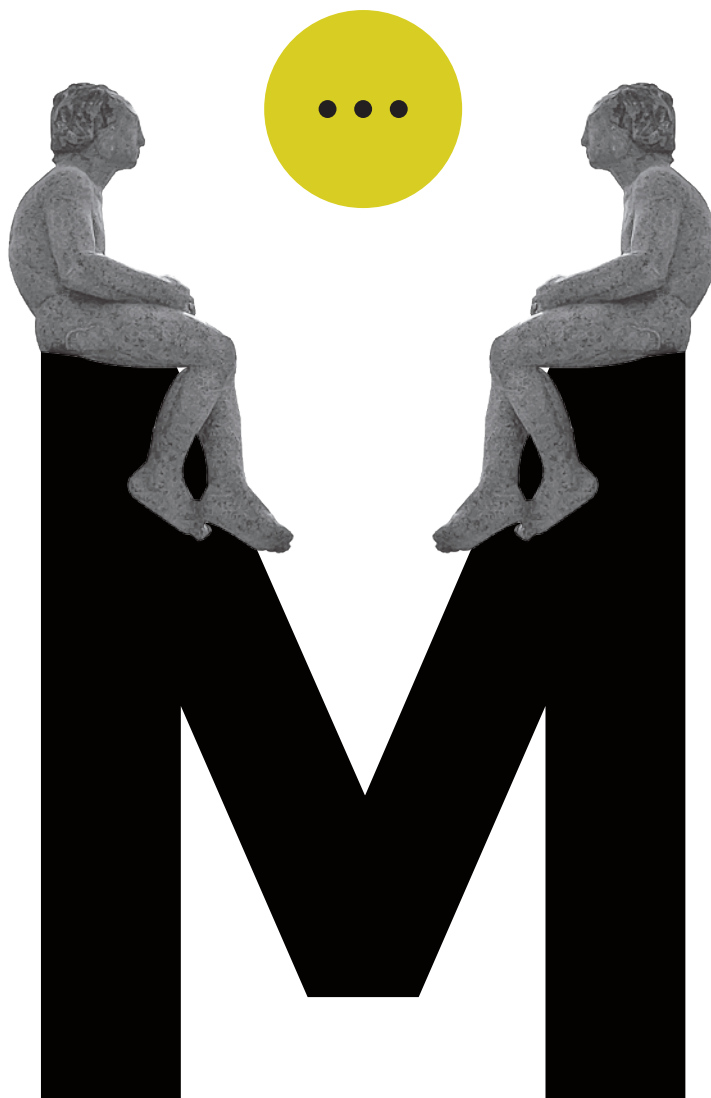
Marzo 11 y 28

Mayo 16, 17, 18 y 26 | 2022

Entrada libre hasta completar el aforo

19 h

Este ciclo de conferencias, organizado por el IEA de la Diputación Provincial de Huesca en colaboración con el Máster de Museos: Educación y Comunicación, título propio de la Universidad de Zaragoza, reúne a profesionales de museos y universidades venidos de diferentes territorios españoles para hablar de una variedad de ejemplos históricos y actuales de instituciones museísticas que han tratado de divulgar sus colecciones o actividades con estrategias innovadoras. La intención es analizar sus éxitos y sus fracasos para que nos sirvan de referente en futuros proyectos museológicos destinados al encuentro con el contexto social y territorial.



Máster Propio  
en Museos: Educación  
y Comunicación  
Universidad Zaragoza



IEA  
Instituto  
de Estudios  
Altoaragoneses

DIPUTACIÓN  
DE HUESCA



**11  
marzo**

La gestión de la comunicación en el museo del siglo XXI  
Santos M. Mateos Rusillo. Profesor de la Universitat de Vic

**28  
marzo**

El giro educativo en los museos: tensiones, paradojas y posibilidades  
Fermín Soria Ibarra. Profesor de la Universitat Oberta de Catalunya

Málaga: mediación con públicos en la Ciudad de los Museos  
Rosa M.<sup>a</sup> López García. Responsable del Área de Mediación  
del Museo Casa Natal Picasso

**16  
mayo**

Depende: el papel de la educación en la esfera de las nuevas institucionalidades  
María Acaso. Jefa del Área de Educación del Museo Nacional Centro de Arte  
Reina Sofía

**17  
mayo**

### Día Internacional de los Museos

Los museos como agentes clave  
en la gestión educativa del patrimonio cultural

Olaia Fontal Merillas. Profesora de la Universidad de Valladolid  
y directora del Observatorio de Educación Patrimonial en España

**18  
mayo**

Comunicación museística a través de internet y redes sociales  
Manuel Antonio Rodríguez Macías. Museo Diocesano de Jaca

**26  
mayo**